

دُرُوسُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

1

# Arabic Course

for English-Speaking Students

*Originally devised and taught at  
Madinah Islamic University*

**Dr. V. Abdur Rahim**

**DARUSSALAM**

GLOBAL LEADER IN ISLAMIC BOOKS







## دار السلام للنشر والتوزيع

شارع الأمير عبد العزيز بن جلوي (الضباب سابقاً) مقابل الغرفة التجارية . المملكة العربية السعودية ص. ب: 22743 الرياض 11416  
هاتف: 4033962-4043432-00966 فاكس: 4021659-00966

E-mail: riyadh@dar-us-salam.com, darussalam@awalnet.net.sa, Website: www.dar-us-salam.com

|   |
|---|
| دار السلام العليا : تلفون: 00966-1-4614483 فاكس: 4644945          |
| دار السلام المملز : تلفون: 00966-1-4735220 فاكس: 4735221          |
| دار السلام السويلم : تلفون: 00966-1-2860422 فاكس: 2860422         |
| دار السلام جدة : تلفون: 00966-2-6879254 فاكس: 6336270             |
| دار السلام المدينة المنورة : تلفون: 00966-503417155 فاكس: 8151121 |
| دار السلام خميس مشيط : تلفون: 00966-7-2207055 فاكس: 0500710328    |
| دار السلام الخبر : تلفون: 00966-3-8692900 فاكس: 8691551           |
| دار السلام الشارقة : تلفون: 00971-6-5634623 فاكس: 5632624         |
| دار السلام لندن : تلفون: 0044-208-539 4885 فاكس: 208-5394889      |
| دار السلام نيويورك : تلفون: 001-718-6255925 فاكس: 718-6251511     |
| دار السلام هيوستن : تلفون: 001-713-7220419 فاكس: 7220431          |
| دار السلام هونج كونج : تلفون: 00852-23692722 فاكس: 23692944       |
| دار السلام ماليزيا : تلفون: 00603-77109750 فاكس: 77100749         |
| دار السلام باكستان : تلفون: 0092-42-7240024 فاكس: 7354072         |
| دار السلام كراتشي : تلفون: 0092-21-4393936 فاكس: 4393937          |
| دار السلام اسلام آباد : تلفون: 0092-51-2500237                    |



## تصدير

الحمد لله رب العالمين، المنزل كتابه بلسان عربي مبين. والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد: فقد ألفت كتابي **دروس اللغة العربية لغير الناطقين بها** قبل أكثر من ثلاثين سنة، وكتب له الله سبحانه وتعالى القبول بين الناس بفضلله، فطبع عدة طبعات في مختلف بلاد العالم. ونظرا لحاجة الجاليات الكثيرة القاطنة في المملكة العربية السعودية إلى هذا الكتاب، رأيت أن يعاد طبعه هنا في المملكة، فها هوذا يصدر من مكتبة دار السلام بالرياض في ثوب قشيب يسر الناظرين ويسهل الاستفادة منه على القارئ.

أسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وينفع به الراغبين في تعلم لغة الذكر الحكيم.

مدينة المصطفى صلى الله عليه وسلم

في العاشر من رجب سنة ١٤٢٨ هـ

ف. عبد الرحيم

(ح) مكتبة دار السلام، ١٤٢٨ هـ  
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر  
عبد الرحيم  
دروس في اللغة العربية / عبد الرحيم - الرياض، ١٤٢٨ هـ  
ردمك: ٩٩٦٠-٩٨٦٠-٦-٣ (مجموعة) ٩٩٦٠-٩٨٦٠-٧-١ (ج ١)  
١- اللغة العربية - تعليم ٢- اللغة العربية طرق التدريس ١. العنوان  
ديوي ٤١٠، ٧  
رقم الإيداع: ١٤٢٨/٣٩٠ ردملك: ٩٩٦٠-٩٨٦٠-٦-٣ (مجموعة)  
٩٩٦٠-٩٨٦٠-٧-١ (ج ١)



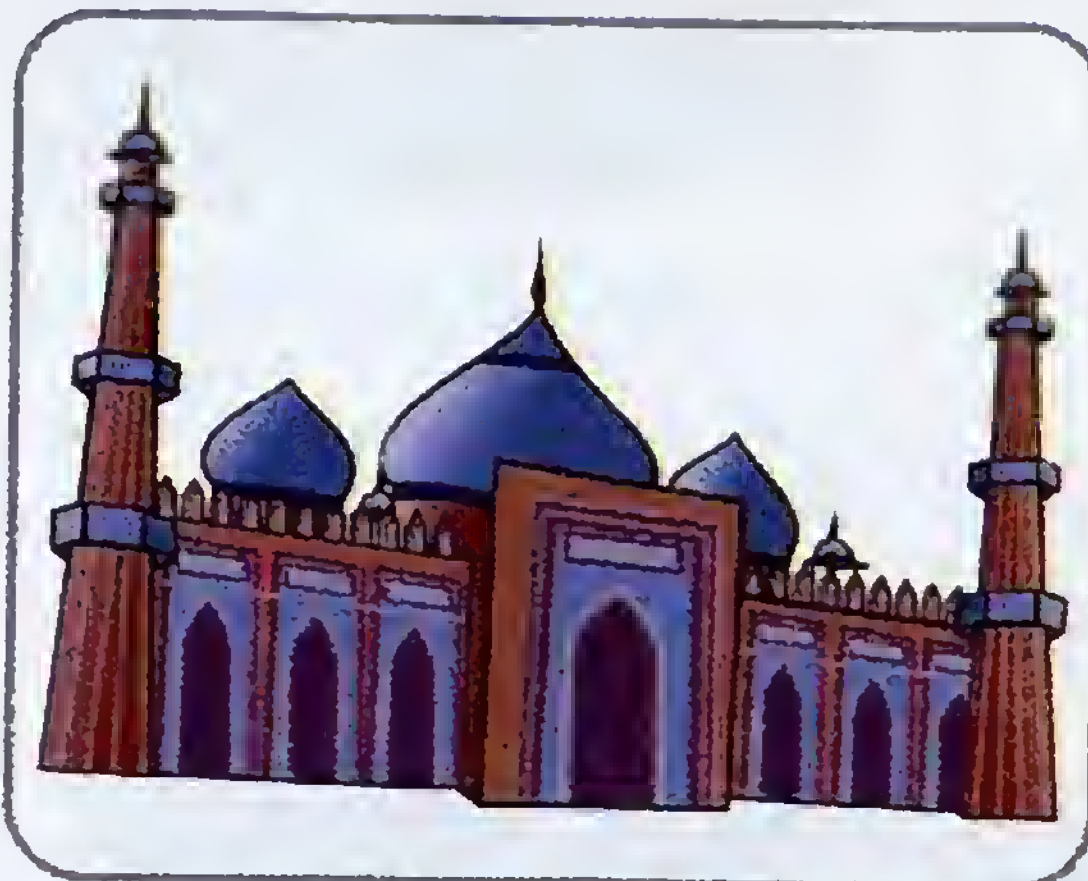


# الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

هَذَا



هَذَا بَابٌ



هَذَا مَسْجِدٌ.



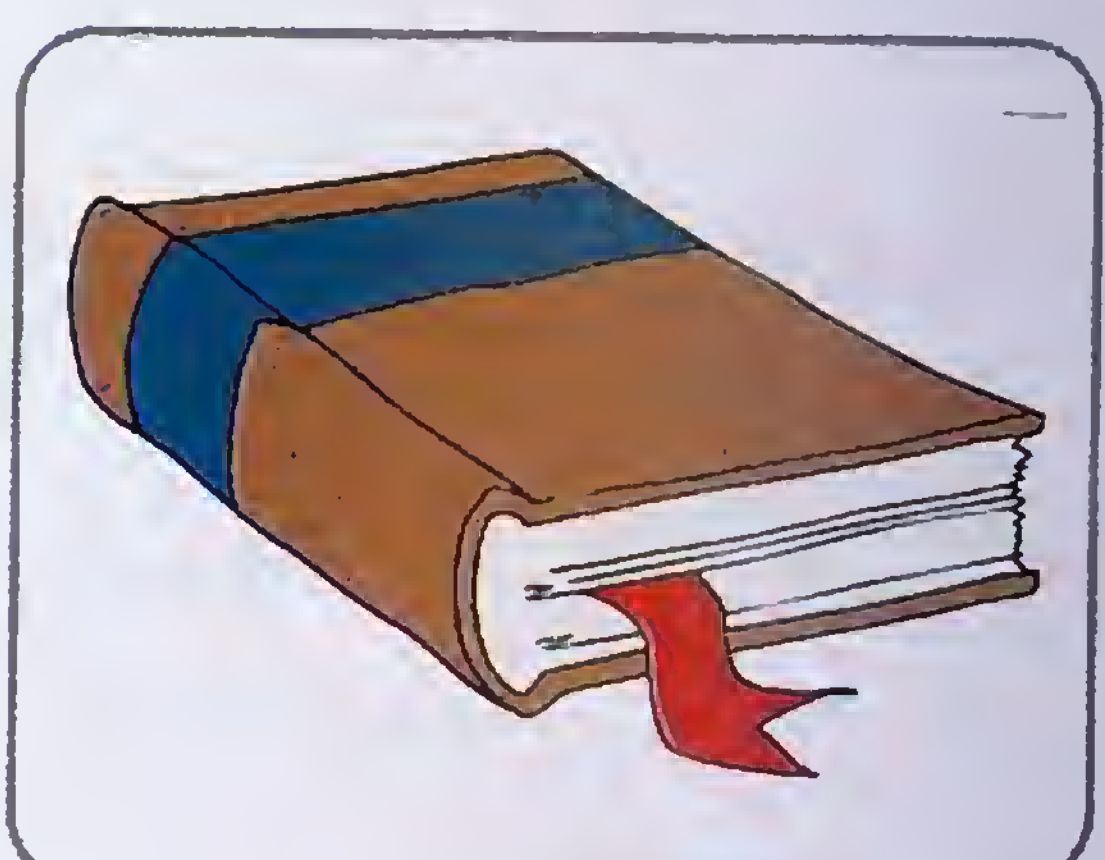
هَذَا بَيْتٌ.



هَذَا مِفْتَاحٌ



هَذَا قَلَمٌ.



هَذَا كِتَابٌ.



هَذَا كُرْسِيٌّ



هَذَا سَرِيرٌ.



هَذَا مَكْتَبٌ.

# فهرس مفتاح دروس اللغة العربية

رقم الصفحة

الموضوع

|     |                       |
|-----|-----------------------|
| ١   | الدرس الأول           |
| ٧   | الدرس الثاني          |
| ٩   | الدرس الثالث          |
| ١٤  | الدرس الرابع          |
| ٢٠  | الدرس الخامس          |
| ٢٦  | الدرس السادس          |
| ٣٢  | الدرس السابع          |
| ٣٥  | الدرس الثامن          |
| ٤٠  | الدرس التاسع          |
| ٤٦  | الدرس العاشر          |
| ٥٢  | الدرس الحادي عشر      |
| ٥٤  | الدرس الثاني عشر      |
| ٦٠  | الدرس الثالث عشر      |
| ٧٣  | الدرس الرابع عشر      |
| ٧٨  | الدرس الخامس عشر      |
| ٨٣  | الدرس السادس عشر      |
| ٨٧  | الدرس السابع عشر      |
| ٩٠  | الدرس الثامن عشر      |
| ٩٤  | الدرس التاسع عشر      |
| ٩٨  | الدرس العشرون         |
| ١٠١ | الدرس الحادي والعشرون |
| ١٠٤ | الدرس الثاني والعشرون |
| ١٠٧ | الدرس الثالث والعشرون |





## مَا هَذَا؟

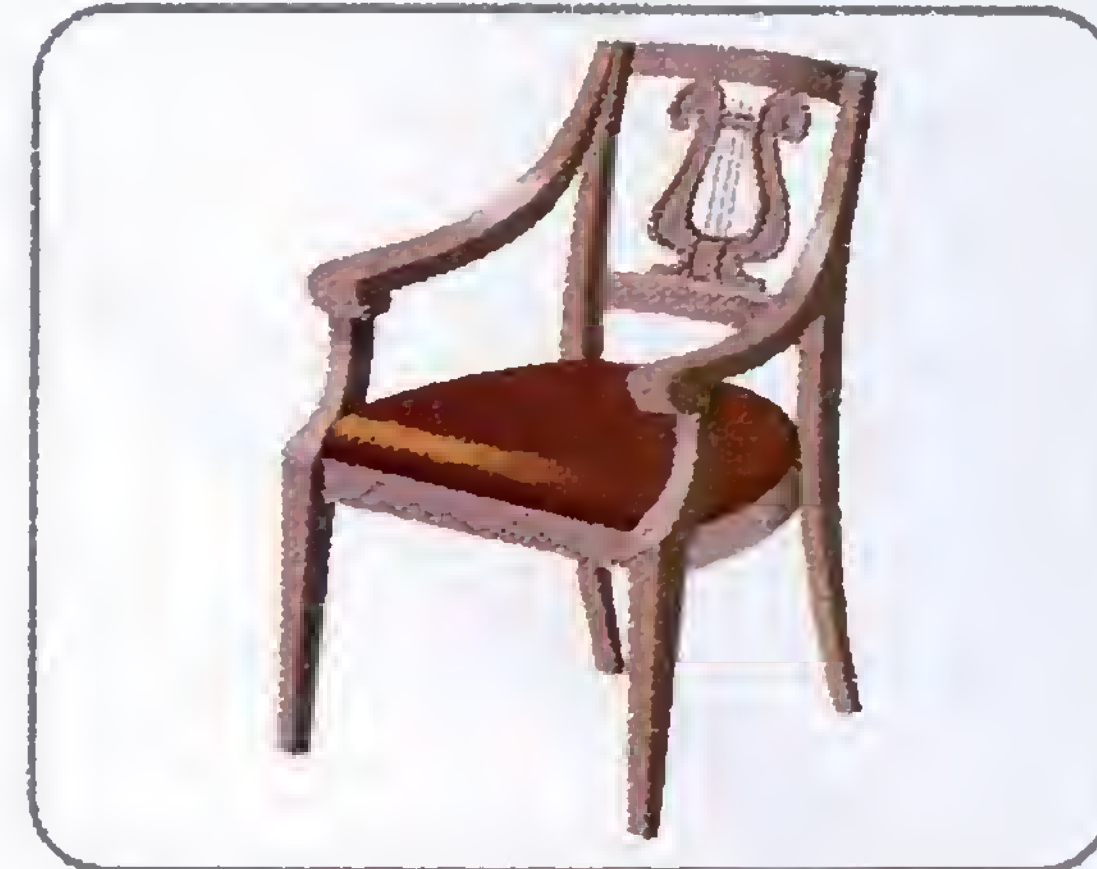
ما هَذَا؟  
أَهَذَا بَيْتٌ؟



ما هَذَا؟



أَهَذَا سَرِيرٌ؟



أَهَذَا مِفْتَاحٌ؟



ما هَذَا؟



هَذَا بَيْتٌ.  
نَعَمْ، هَذَا بَيْتٌ.

هَذَا قَمِيصٌ.

لا، هَذَا كُرْسِيٌّ.

لا، هَذَا قَلَمٌ.

هَذَا نَجْمٌ.

## تَمْرِينٌ (١)

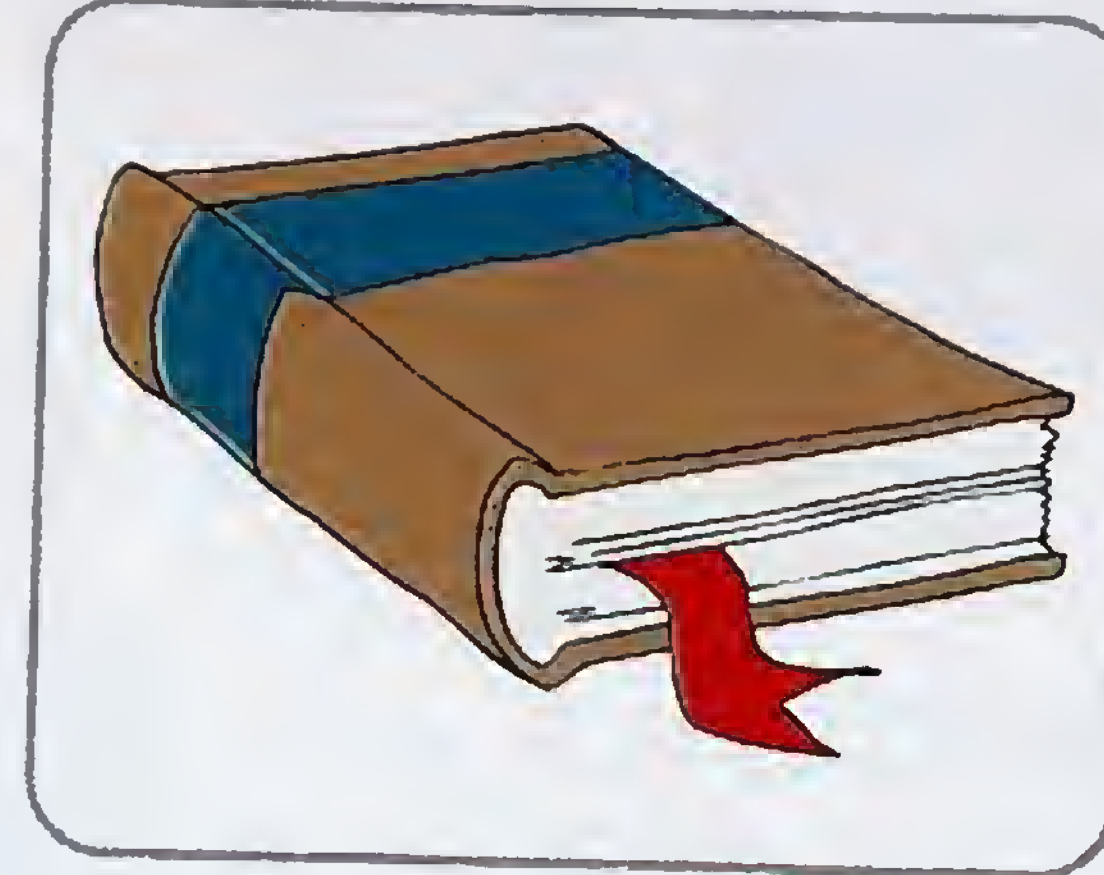
ما هَذَا؟



ما هَذَا؟



ما هَذَا؟



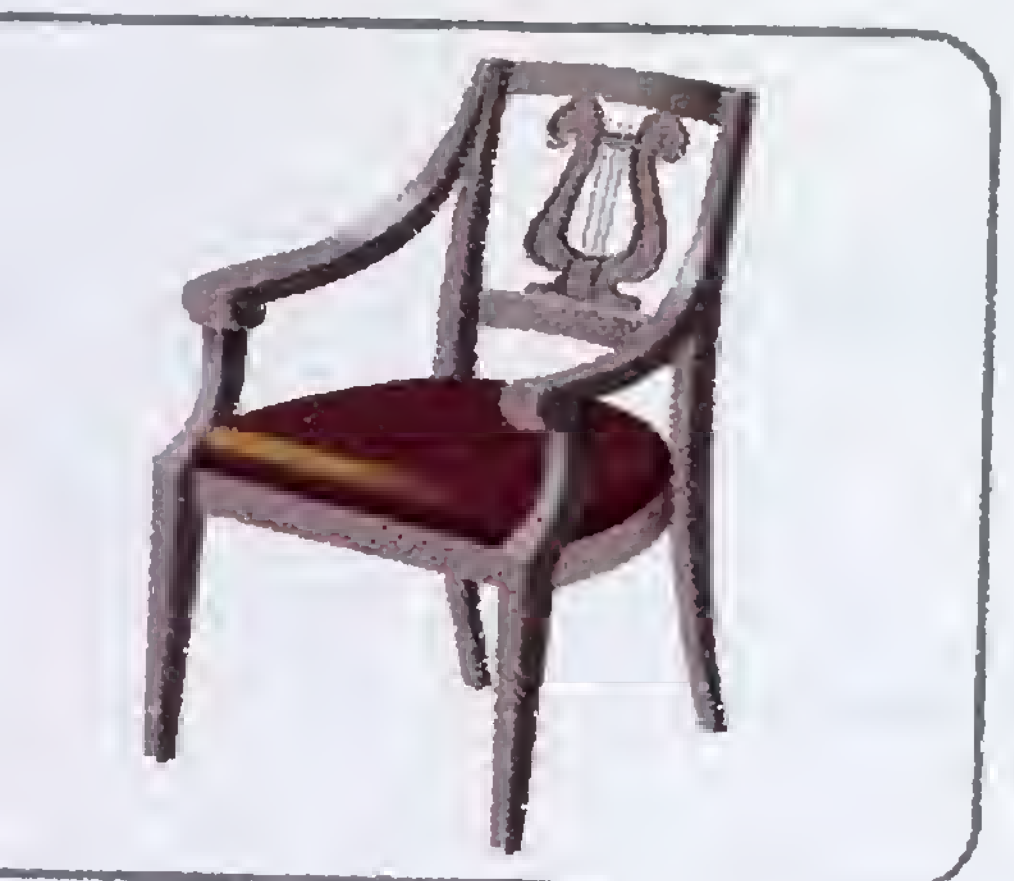
ما هَذَا؟



ما هَذَا؟

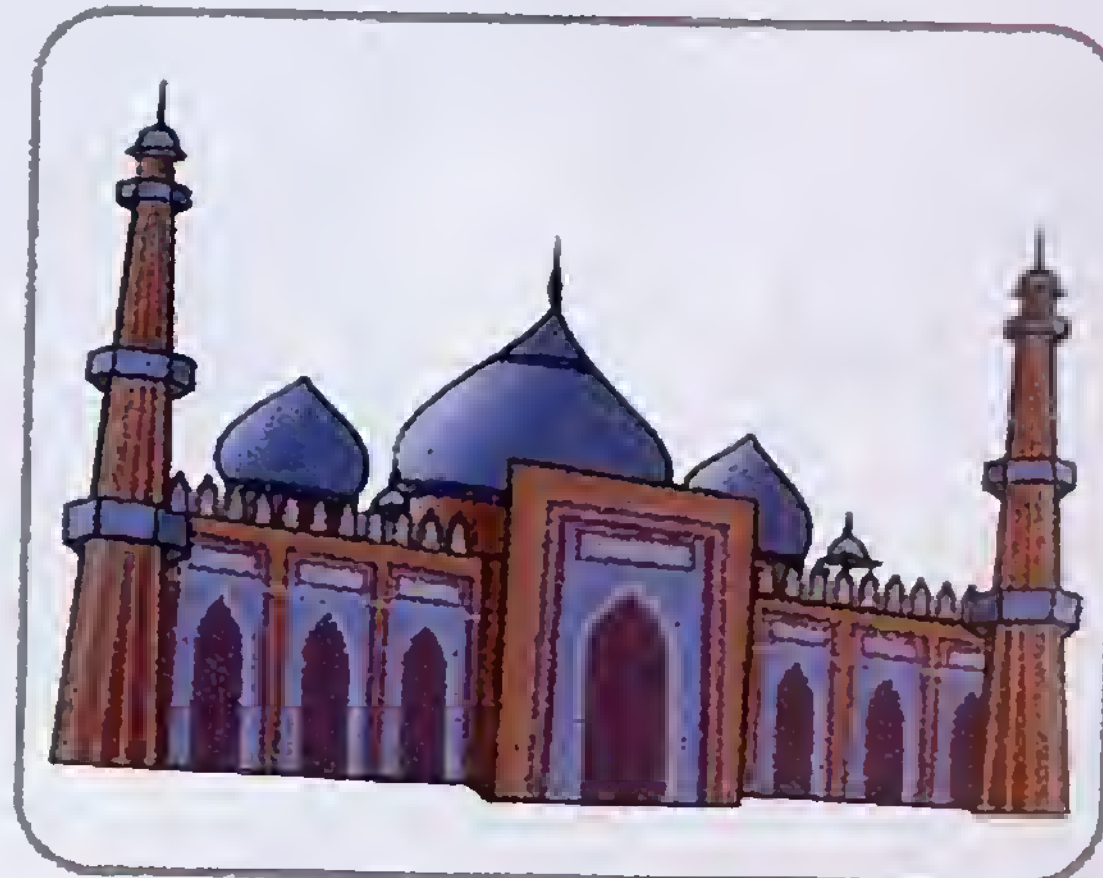


ما هَذَا؟



## تَمْرِينٌ (٢)

أَهَذَا بَيْتٌ؟



أَهَذَا قَمِيصٌ؟



أَهَذَا مِفْتَاحٌ؟



أَهَذَا نَجْمٌ؟





# KEY TO THE ARABIC COURSE

Page

|           |    |
|-----------|----|
| LESSON 15 | 38 |
| LESSON 16 | 40 |
| LESSON 17 | 42 |
| LESSON 18 | 43 |
| LESSON 19 | 45 |
| LESSON 20 | 47 |
| LESSON 21 | 49 |
| LESSON 22 | 50 |
| LESSON 23 | 52 |

# مفتاح دروس اللغة العربية للناطقين باللغة الإنجليزية

## LESSON 1



In this lesson we learn the following things:

What is this?

مَا هَذَا؟

This is a book.

هَذَا كِتَابٌ.

Is this a house?

أَهَذَا بَيْتٌ؟

Yes, this is a house.

نَعَمْ ، هَذَا بَيْتٌ.

No, this is a mosque.

لا، هَذَا مَسْجِدٌ.

Who is this?

مَنْ هَذَا؟

### Note:

1. هَذَا is pronounced هَازَا , but it is written without the first *alif*.
2. Arabic has no word corresponding to the English "is", i.e. Arabic has no copula.
3. There is no word in Arabic corresponding to "a" in English as in: "This is a book". The n-sound at the end of the Arabic noun (*kitâbu-n*, *baitu-n*, *masjidu-n*) is the Arabic indefinite article corresponding to the English "a"/ "an". This n-sound is called **tanwîn**.
4. The particle أَ placed at the beginning of a statement turns it into a question, e.g.,

This is a house.

هَذَا بَيْتٌ .

Is this a house?

أَهَذَا بَيْتٌ؟



## Vocabulary

|           |               |           |          |
|-----------|---------------|-----------|----------|
| بَيْتٌ    | house         | وَلَدٌ    | boy      |
| مَسْجِدٌ  | mosque        | طَالِبٌ   | student  |
| بَابٌ     | door          | رَجُلٌ    | man      |
| كِتَابٌ   | book          | تَاجِرٌ   | merchant |
| قَلَمٌ    | pen           | كَلْبٌ    | dog      |
| مِفْتَاحٌ | key           | قِطٌّ     | cat      |
| مَكْتَبٌ  | writing table | حِمَارٌ   | donkey   |
| سَرِيرٌ   | bed           | حِصَانٌ   | horse    |
| كُرْسِيٌّ | chair         | جَمَلٌ    | camel    |
| نَجْمٌ    | star          | دِيكٌ     | rooster  |
| قَمِيصٌ   | shirt         | مُدْرَسٌ  | teacher  |
| طَبِيبٌ   | doctor        | مَنْدِيلٌ | kerchief |

## LESSON 2

In this lesson, we learn the use of ذَٰلِكَ meaning “that”, and وَ meaning “and”, e.g.

This is a house and that is a mosque.

هَٰذَا بَيْتٌ، وَذَٰلِكَ مَسْجِدٌ.

### Note:

1. ذَٰلِكَ is pronounced ذَٰلِكَ but it is written without the *alif*.
2. The word وَ is written close to the following word.

## Vocabulary

|         |       |         |       |
|---------|-------|---------|-------|
| إِمَامٌ | imam  | سُكَّرٌ | sugar |
| حَجَرٌ  | stone | لَبَنٌ  | milk  |



## LESSON 3



In this lesson we learn the use of the Arabic definite article “al” which corresponds to the English “the”. When the definite article “al” is prefixed to a noun naturally the indefinite article (-n) is dropped, e.g.

بَيْتٌ                      ➡                      الْبَيْتُ  
 baitu-n                      ➡                      al-baitu

Arabic has 28 letters. Of these 14 are called solar letters, and the other 14 are called lunar letters. In the articulation of the solar letters the tip or the blade of the tongue is involved as in **t, n, r, s**, etc. The tip or the blade of the tongue does not play any part in the articulation of the lunar letters as in **b, w, m, k**, etc. When “al” is prefixed to a noun beginning with a solar letter the “l” of “al” is assimilated to the solar letter, e.g. **al-shamsu** (the sun) is pronounced **ash-shamsu**.

No change takes place in writing (الشَّمْسُ). The assimilation is indicated by the *shaddah* on the first letter of the noun.

No such assimilation takes place with the lunar letters, e.g. **al-qamaru** (the moon) is pronounced **al-qamaru** (القَمَرُ).

Here are some more examples of the assimilation of the “l” of “al” to the solar letters:

al-najmu becomes **an-najmu**  
 al-rajulu becomes **ar-rajulu**  
 al-dîku becomes **ad-dîku**  
 al-samaku becomes **as-samaku**

See the table of lunar and solar letters (page 13 in the Arabic book).

Note that the “a” of “al” is pronounced only when it is not preceded by another word. If it is preceded by a word it is dropped in pronunciation, though it remains in writing, e.g. **al-baitu**. Here the “a” is pronounced, but if it is preceded by “wa” meaning “and” the “a” is dropped and the phrase is pronounced **wa l-baitu** not **wa al-baitu**.



To indicate this omission in pronunciation this sign “ َ ” is placed above the hamzah: **وَالْبَيْتُ**

The initial vowel (a, i, or u) which is omitted when preceded by a word is called *hamzatu l-wasl*.

The door is open.                      الْبَابُ مَفْتُوحٌ.  
 The pen is broken.                      الْقَلَمُ مَكْسُورٌ.

### Note:

We have learnt that *tanwîn* is the indefinite article, and it is to be translated as “a”, e.g.

**بَيْتٌ** a house. This does not apply to adjectives like **مَفْتُوحٌ** “open”, and **مَكْسُورٌ** “broken”.

### Vocabulary

|             |         |   |          |           |
|-------------|---------|---|----------|-----------|
| غَنِيٌّ     | rich    | × | فَقِيرٌ  | poor      |
| طَوِيلٌ     | tall    | × | قَصِيرٌ  | short     |
| بَارِدٌ     | cold    | × | حَارٌّ   | hot       |
| جَالِسٌ     | sitting | × | وَاقِفٌ  | standing  |
| جَدِيدٌ     | new     | × | قَدِيمٌ  | old       |
| قَرِيبٌ     | near    | × | بَعِيدٌ  | far away  |
| نَظِيفٌ     | clean   | × | وَسَخٌ   | dirty     |
| صَغِيرٌ     | small   | × | كَبِيرٌ  | big       |
| خَفِيفٌ     | light   | × | ثَقِيلٌ  | heavy     |
| الْوَرَقُ   | paper   |   | الْمَاءُ | water     |
| التِّفَاحُ  | apple   |   | جَمِيلٌ  | beautiful |
| الدُّكَّانُ | shop    |   | حُلُوٌّ  | sweet     |
| مَرِيضٌ     | sick    |   |          |           |



## Exercises

3

Ex.1:

These words are to be read and written with the correct ending, e.g.

مَسْجِدٌ *masjidun* is with *tanwin*.

الْمَسْجِدُ *al-masjidu* has no *tanwin*.

Ex.2:

Fill in the blanks with the words given.

Ex.3:

Fill in the blanks with suitable words. Note that the first word in the sentence should have "al" e.g.

الْبَيْتُ نَظِيفٌ. The house is clean.

Ex.4:

Read and write with the correct ending.

Ex.6:

Match the words in (a) with those in (b).

Ex.7:

Read and write the words keeping in mind the rules pertaining to solar and lunar letters.

## LESSON 4

4

In this lesson we learn the use of prepositions.

1. Arabic nouns have endings to show their functions in the sentence. The normal ending of a noun is **-u** as in

The house is new. *al-baitu jadîd-u-n* الْبَيْتُ جَدِيدٌ

A noun with the normal ending is called **مَرْفُوعٌ**.

After a preposition this ending changes to: **-i** e.g.

*al-bait-u* (the house)

*fi l-bait-i* (in the house)

*bait-u-n* (a house)

*fi bait-i-n* (in a house)

*al- maktab-u* (the table)

*'ala l-maktab-i* (on the table)

الْبَيْتُ

فِي الْبَيْتِ

بَيْتٌ

فِي بَيْتٍ

الْمَكْتَبُ

عَلَى الْمَكْتَبِ

A noun preceded by a preposition is said to be **مَجْرُورٌ**.

2. In this lesson we also learn the two pronouns: **هُوَ** "he, it", and **هِيَ** "she, it".

In Arabic all nouns are either masculine or feminine.

A masculine noun is referred to by the pronoun **هُوَ** whether it denotes a human being, an animal or a thing. e.g.,

Where is the boy?

He is in the mosque.

أَيْنَ الْوَلَدُ؟

هُوَ فِي الْمَسْجِدِ.

1- The word **فِي** has a long "î". But when it is followed by "al" the "î" is shortened because in Arabic long vowels are not followed by a consonant which has no vowel. (fil ⇒ fil)



|                        |     |
|------------------------|-----|
| الدرس السابع عشر       | ١١٥ |
| الدرس الثامن عشر       | ١٢٣ |
| الدرس التاسع عشر       | ١٢٩ |
| الدرس العشرون          | ١٣٤ |
| الدرس الحادي والعشرون  | ١٤٠ |
| الدرس الثاني والعشرون  | ١٤٩ |
| الدرس الثالث والعشرون  | ١٥٠ |
| الدرس الرابع والعشرون  | ١٥٧ |
| الدرس الخامس والعشرون  | ١٦٢ |
| الدرس السادس والعشرون  | ١٦٨ |
| الدرس السابع والعشرون  | ١٧٥ |
| الدرس الثامن والعشرون  | ١٨٨ |
| الدرس التاسع والعشرون  | ٢٠٠ |
| الدرس الثلاثون         | ٢٠٨ |
| الدرس الحادي والثلاثون | ٢١٣ |

هاشِمٌ: السلام عليكم وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

المدرس: وعليكم السلام وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ.

هاشم: كيف حالك يَا أستاذ؟ لَعَلَّكَ بِخَيْرٍ.

المدرس: الحمد لله. وكيف حالك أَنْتَ يَا هَاشِمٌ؟ أَنَا أُحِبُّكَ كَثِيرًا يَا

هاشم. إِنَّكَ طَالِبٌ ذَكِيٌّ وَمَجْتَهِدٌ وَذُو خُلُقٍ... أَمِنْ بَاكِسْتَانِ

أَنْتَ أُمٌّ مِنَ الْهِنْدِ يَا هَاشِمُ؟

هاشم: إِنِّي مِنَ الْهِنْدِ.

المدرس: وَزَمِيلُكَ الَّذِي خَرَجَ مَعَكَ الْآنَ مِنَ الْفَصْلِ، أَهْوَ أَيْضًا مِنَ

الْهِنْدِ؟

هاشم: لَا، إِنَّهُ مِنَ بَاكِسْتَانِ.

المدرس: إِنَّ سَاعَتَكَ جَمِيلَةٌ يَا هَاشِمُ. أَمِنْ الْيَابَانِ هِيَ؟

هاشم: لَا، إِنَّهَا مِنَ الْهِنْدِ.

المدرس: أَغَالِيَّةٌ هِيَ أُمٌّ رَخِيصَةٌ؟

هاشم: إِنَّهَا رَخِيصَةٌ جَدًّا. إِنَّهَا بِمِائَةِ رُوبِيَّةٍ فَقَطْ.

المدرس: كَمْ أَخَا لَكَ يَا هَاشِمُ؟

هاشم: لِي ثَلَاثَةُ إِخْوَةٍ.

المدرس: أَطْلَابٌ هُمْ؟





هاشم: لا، إِنَّهُمْ تُجَارُّ.

المدرس: وكم أَخْتًا لك؟

هاشم: لي أربع أَخَوَات.

المدرس: أفي الهند هُنَّ الآن؟

هاشم: لا، إِنَّهِنَّ هُنا بالمدينة المُنَوَّرَة مع أبي وأُمِّي.

المدرس: أطالبات هُنَّ؟

هاشم: لا، إِنَّهِنَّ مدرِّسات بِالْمَدْرَسَةِ الثَّانَوِيَّةِ.

## تَمَارِينْ

### ١- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ

(١) من أين هاشم؟ (٢) أَيُّحِبُّهُ الْمُدَرِّسُ؟

(٣) من أين ساعته؟ (٤) بكم هي؟

(٥) كم أَخًا له؟ (٦) كم أَخْتًا له؟

(٧) أين أَخَوَاتُه؟

### ٢- ضَعْ هَذِهِ الْعَلَامَةَ

(✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ، وَهَذِهِ الْعَلَامَةُ (x) أَمَامَ الْجُمْلَةِ

الَّتِي لَيْسَتْ صَحِيحَةً:

(١) أ- هَاشِمٌ طَالِبٌ كَسْلَانٌ. ب- هَاشِمٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ.



(٢) أ- سَاعَتُهُ رَخِيصَةٌ. ب- سَاعَتُهُ غَالِيَةٌ.

(٣) أ- سَاعَتُهُ بِأَلْفِ رُوبِيَّةٍ. ب- سَاعَتُهُ بِمِائَةِ رُوبِيَّةٍ.

(٤) أ- أَخَوَاتُهُ بِالْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ. ب- أَخَوَاتُهُ بِالْهِنْدِ.

### ٣- تَأَمَّلْ مَا يَلِي

|                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| إِنَّ + هُوَ = إِنَّهُ          | إِنَّ + هُمْ = إِنَّهُمْ         |
| إِنَّ + هِيَ = إِنَّهَا         | إِنَّ + هُنَّ = إِنَّهِنَّ       |
| إِنَّ + أَنْتَ = إِنَّكَ        | إِنَّ + أَنْتُمْ = إِنَّكُمْ     |
| إِنَّ + أَنْتِ = إِنَّكِ        | إِنَّ + أَنْتُنَّ = إِنَّكنَّ    |
| إِنَّ + أَنَا = إِنِّي / إِنِّي | إِنَّ + نَحْنُ = إِنَّا / إِنَّا |

### ٤- ادْخُلْ (إِنَّ) عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ

(١) هُوَ تَاجِرٌ. (٢) أَنَا طَالِبٌ.

(٣) هُمْ مِنَ الْيَابَانِ. (٤) أَنْتُمْ أَذْكَيَاءُ.

(٥) هِيَ مُتَزَوِّجَةٌ. (٦) نَحْنُ مُسْلِمُونَ.

(٧) أَنْتُنَّ مُجْتَهِدَاتٌ. (٨) هُنَّ مُسْلِمَاتٌ.

(٩) أَنْتَ رَجُلٌ غَنِيٌّ. (١٠) أَنْتِ ذَكِيَّةٌ.

### ٥- اقْرَأِ الْأَمْثَلَةَ الْآتِيَةَ

(١) الْمُدَرِّسُ جَدِيدٌ. إِنَّ الْمَدَرِّسَ جَدِيدٌ.



|           |     |
|-----------|-----|
| LESSON 21 | 75  |
| LESSON 22 | 78  |
| LESSON 23 | 79  |
| LESSON 24 | 82  |
| LESSON 25 | 86  |
| LESSON 26 | 89  |
| LESSON 27 | 93  |
| LESSON 28 | 100 |
| LESSON 29 | 106 |
| LESSON 30 | 112 |
| LESSON 31 | 116 |



In this lesson we learn the following:

1) **إِنَّ**: In Arabic there are two types of sentences:

a) the nominal sentence **الْجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ** wherein the first word is a noun, e.g. **الْكِتَابُ سَهْلٌ**, 'The book is easy.' The noun which commences the nominal sentence is called the **mubtada'** **المُبْتَدَأُ** while the second part is called the **khabar** **الخَبَرُ**.

b) the verbal sentence **الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ** wherein the first word is a verb, e.g. **خَرَجَ بِلَالٌ**, 'Bilâl went out.'

The particle **إِنَّ** is used at the beginning of a nominal sentence, e.g.

**إِنَّ الْكِتَابَ سَهْلٌ** ⇒ **الْكِتَابُ سَهْلٌ**

Note that the noun after **إِنَّ** is **mansûb**. After the introduction of **إِنَّ**, the **mubtada'** is no longer called **mubtada'**, but is instead called **ismu inna** and the **khabar** is called **khavaru inna**.

**إِنَّ** signifies emphasis. It can be translated as 'indeed,' 'surely,' 'no doubt,' and 'verily.'

Note the following:

If the **mubtada'** has one **dammah**, it changes to one **fathah** after **إِنَّ**, e.g.:

**إِنَّ الْمُدْرَسَ جَدِيدٌ** ⇒ **الْمُدْرَسُ جَدِيدٌ**  
**إِنَّ أَمِنَةَ طَالِبَةٍ** ⇒ **أَمِنَةُ طَالِبَةٍ**

If the **mubtada'** has two **dammahs** they change to two **fathahs**, e.g.:

**إِنَّ حَامِدًا مَرِيضٌ** ⇒ **حَامِدٌ مَرِيضٌ**





If the *mubtada* is a pronoun, it changes to its corresponding *mansûb* form, e.g.

إِنَّكَ غَنِيٌّ. ⇒ أَنْتَ غَنِيٌّ.

For the *mansûb* forms of all the pronouns, see Exercise 3 in the main book.

Note that the pronouns of the first person singular and plural have two forms:

إِنَّا / إِنَّا ؛ إِنِّي / إِنِّي

2) لَعَلَّ: This is also a particle like إِنَّ. It is called one of the 'sisters of إِنَّ'.

Grammatically, it acts like إِنَّ. It signifies hope or fear, e.g.:

لَعَلَّ الْجَوَّ جَمِيلٌ. 'I hope the weather is fine.' ⇒ الْجَوَّ جَمِيلٌ 'The weather is fine.'

لَعَلَّ الْمُدْرَسَ مَرِيضٌ. 'I'm afraid the teacher is sick.' ⇒ الْمُدْرَسَ مَرِيضٌ 'The teacher is sick.'

In this lesson, we have examples of 'I hope' only.

3) ذُو: This word means 'having' or 'possessing', e.g.:

ذُو مَالٍ 'possessing wealth,' i.e. wealthy, ذُو خُلُقٍ 'possessing manners,' i.e. well-mannered, ذُو عِلْمٍ 'possessing knowledge,' i.e. learned.

It is always *mudâf*, and the following word is *mudâf ilaihi*, and therefore it is

*majrûr*. The feminine of ذُو is ذَاتُ, e.g.:

بِلَالٌ ذُو عِلْمٍ ، وَأُخْتُهُ ذَاتُ خُلُقٍ. 'Bilal is learned and his sister is well-mannered.'

The plural of ذُو is ذَوُو, and that of ذَاتُ is ذَوَاتُ, e.g.:

هَذَا الطَّالِبُ ذُو خُلُقٍ. هَذِهِ الطَّالِبَةُ ذَاتُ خُلُقٍ.  
هَؤُلَاءِ الطُّلَّابُ ذَوُو خُلُقٍ. هَؤُلَاءِ الطَّالِبَاتُ ذَوَاتُ خُلُقٍ.



4) أَمْ: It means 'or,' but only in an interrogative sentence, e.g.:

أَطِيبٌ أَنْتَ أَمْ مُهَنْدِسٌ؟ 'Are you a doctor or an engineer?'

أَمِنْ فَرَنْسَا هُوَ أَمْ مِنَ أَلْمَانِيَا؟ 'Is he from France or Germany?'

أَبِلَالًا رَأَيْتَ أَمْ حَامِدًا؟ 'Did you see Bilal or Hamid?'

Note that the particle أ precedes one of the two things about which the question is asked while أَمْ precedes the other. So it is wrong to say:

أَذْهَبْتَ إِلَى مَكَّةَ أَمْ جِدَّةَ؟ أَنْتَ مُدْرَسٌ أَمْ طَالِبٌ؟

The correct construction is:

أَلِإِلَى مَكَّةَ ذَهَبْتَ أَمْ إِلَى جِدَّةَ؟ أَمُدْرَسٌ أَنْتَ أَمْ طَالِبٌ؟

In a non-interrogative sentence, أَوْ is used for 'or', e.g.:

خُذْ هَذَا أَوْ ذَاكَ 'Take this or that.'

رَأَيْتُ ثَلَاثَةً أَوْ أَرْبَعَةً 'I saw three or four.'

خَرَجَ بِلَالٌ أَوْ حَامِدٌ 'Bilal or Hamid went out.'

5) أَلْفٌ 'thousand', مِائَةٌ 'hundred'.

Note that in مِائَةٌ the *alif* is not pronounced. It is pronounced مِئَةٌ. In certain countries it is also written like this, without the *alif*.

After these two numbers the *ma'dûd* is singular *majrûr*, e.g.:

مِائَةُ كِتَابٍ 'one hundred books'.

أَلْفُ رِيَالٍ 'one thousand riyals'.

هَذَا التَّلْفَازُ بِأَلْفِ رِيَالٍ. Here أَلْفٌ is *majrûr* because of the preposition بِ.

أَلْفٌ and مِائَةٌ have the same form with the feminine *ma'dûd* also, e.g.:

أَلْفُ مُسْلِمَةٍ وَمِائَةُ طَالِبَةٍ